



ASSONOMETRIA



L'edificio deve soddisfare le sempre più complesse esigenze dei suoi utenti. Lo stile di vita è cambiato e quello che era una antica famiglia di quattro persone ora è diventato di persone che vivono senza figli e con le attività professionali svolte a casa, tra molti altri casi. In modo che i rapporti tra di loro sono belle, il progetto genera spazi di incontro comune e passare sia al piano terra che al primo piano.

Al piano terra, passi e ingressi al parco riunire usi pubblici e privati dell'edificio, con la giunzione tra i clienti, lavoratori, residenti e pedoni occasionali. Sono quindi attività principali che sono costantemente utilizzati. Attraversando siti, di riposo, di incontro e di attesa, posate e ombra possono essere utilizzati sia in inverno che in estate e servono a loro volta come spazi di parcheggio della bicicletta, migliorando il loro uso in città.

Il primo piano è concepito come una grande terrazza, pubbliche e private, nelle case e locali aperti e serve come punto di incontro per tutte le persone. Ci sono anche le scale in aggiunta alle tradizionali centri di ascensore e scale che portano direttamente alle aree comuni del piano terra, migliorando questo rapporto. Un luogo di passaggio e di incontro tra i residenti e visitatori, con i luoghi pubblici in cui incontrare.

Il tetto dell'edificio è visto come un luogo di riposo, un giardino interno inteso come un grande giardino urbano e uno spazio sotto un pergolato e una grande banca lineari esposto a sud, a che ora, solo per gli ospiti potrebbe salire e di riposo. Una sorta di giardino segreto circondato da cime degli alberi spazi verdi.